**衛武營國家藝術文化中心 × OISTAT國際劇場組織**

**線上藝術管理先修班**

**申請表單**

請填妥後郵寄至「minhsuan.lai@npac-weiwuying.org」，主旨為「姓名\_申請線上藝術管理先修班」。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 姓名： |  | 性別： |  |
| 出生年月日： | 西元 |  |  |
| 學歷： |  | 大學主修學門系所（如有）： |  |
| 服務/在學單位： |  | 職稱： |  |
| Email： |  |
| 通訊地址： |  |

1. 請填寫您過去與藝術行政有關的學習及經驗，例如在學校社團擔崗的職務、場館、藝文團隊或文創機構工作經驗等。(300字內)

|  |
| --- |
|  |

1. 您對以下那個範疇感興趣? (可勾選多項)

◻ 表演藝術 - ◻ 戲劇 ◻舞蹈 ◻古典音樂 ◻當代及流行音樂 ◻傳統戲曲

 ◻ 偶戲 ◻馬戲 ◻多媒體劇場

◻ 劇場技術與設計 – ◻ 舞台及美術設計 ◻ 燈光設計 ◻音樂設計 ◻ 影像 ◻ 技術及管理

◻ 其他 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. 請勾選您會操作的軟體 (可勾選多項)

◻ Powerpoint 簡報 ◻ Google meet 線上會議功能 ◻ Excel 表單

◻ Dropbox 雲端硬碟

1. 您對這個工作坊那個部分最感興趣? 為什麼? (300字內)

|  |
| --- |
|  |

1. What are you expecting from this workshop? (200 words maximum)

(請以英文作答)

|  |
| --- |
|  |

1. 我已預留課程時間，並願意主動參與。

 ◻ 是 ◻否

**注意事項**

請您仔細閱讀以下注意事項後再提交報名申請：

1. 每人只可以提交一份申請。
2. 部分課程將安排課後作業，並於課堂中進行討論，參加者需預留時間完成以利學習效益。
3. 參加者同意主辦單位在課程期間攝影、錄音及錄影，並授權其肖像予主辦方自行決定使用，其中包括重製、公開傳輸、公開展示、公開播映、個人視聽、藝術講座、展覽、剪輯、檢索、公眾借閱、研究及宣傳之用，且得將上述著作留存於國家表演藝術中心數位典藏系統館藏、展覽研究及公眾借閱之用，亦得授權第三人作為藝文推廣或非營利性之利用。
4. 參加者已閱讀及同意[「國家表演藝術中心衛武營國家藝術文化中心隱私權政策」](https://www.npac-weiwuying.org/privacy-terms)
5. 衛武營國家藝術文化中心保留修改辦法細節之權利與最終解釋權。